



Республика Польша
ДИРЕКТОР 7-ГО ФЕСТИВАЛЯ
ПОЛЬСКИХ ФИЛЬМОВ «ВИСЛА»

Я хотела бы горячо поприветствовать Вас на 7-м Фестивале польских фильмов «Висла» в России. «Висла» - это младшая сестра Фестиваля российских фильмов «Спутник», который проходит в Польше. Диалог между нашими странами был начат в 2007 году, когда мы впервые организовали Фестиваль российских фильмов в Польше, ломая стереотипы и существующие табу. Поляки с огромной любовью приняли российское кино. И нам кажется, что эта любовь взаимна.

Я рада, что наш Фестиваль, который начал свой путь в Москве, посетил также другие города России. Жители Калининграда, Светлогорска, Нижнего Новгорода, Екатеринбурга, Ростова-на-Дону, Зеленоградска, Твери также смогли познакомиться с польской кинематографией.

Кинофестивали играют важную роль в кинематографической отрасли. Они являются не только местом представления фильмов и получения призов. Они являются местом, объединяющим людей в сообщество. Сообщество любителей кино. Фестиваль – это волшебное событие. Это место встреч зрителей с создателями кино. Место в котором зритель отправляется в путешествие и погружается в иллюзию, переживая радость, волнение и очищение.

Мы стараемся, чтобы в программе были представлены самые важные направления современной польской кинематографии. В конкурсной секции «Вислы» мы покажем наиболее выдающиеся фильмы прошлого года. Мы представим зрителям новый фильм Павла Павликовского «Ида», выдающуюся биографическую драму «Папуша» Иоанны Кос-Краузе и Кшиштофа Краузе, а также волнующую картину Мацея Пепшицы «Желание жить», которая откроет Фестиваль в этом году. Без сомнения – это выдающиеся кинематографические произведения.

В конкурсной программе будут соперничать фильмы молодых режиссёров и произведения признанных мастеров. Не обойдётся без трудных тем – мы представим фильм Томаша Василевского «Плывущие небоскрёбы» о невозможной любви, а также «В укрытии» Яна Кидавы-Блонского, раскрывающего отношения двух женщин, трагически переживших войну.

Российским киноманам мы адресуем новые фильмы выдающихся польских режиссёров – «Венера в мехах» Романа Поланского и «Валенса. Человек из надежды», которые будут показаны в рамках «Специальных показов».

За последние пять лет нам удалось установить, при помощи изображения и звука, своеобразный диалог. Таким образом мы участвуем в обмене культурных благ, какими являются польские и российские фильмы. Я надеюсь, что в этом году Фестиваль зрителям много удовольствия и незабываемых впечатлений.

От всего сердца я приглашаю Вас на Фестиваль «Висла». Я желаю Вам незабываемых встреч со зрителями и фантастических сеансов.

Фестиваль российских фильмов «Спутник над Польшей» и Фестиваль польских фильмов «Висла» в России – это лучшие инструменты популяризации культуры обоих государств, тем более в предверии приближающегося года польской культуры в России и российской культуры в Польше в 2015 году. Приглашаем всех к сотрудничеству при организации этих исключительных масштабных проектов, объединяющих наши народы.

Малгожата Шляговска-Скульска
Директор Фестиваля «Висла»

Rzeczpospolita Polska
DYREKTOR 7. FESTIWALU FILMÓW
POLSKICH „WISŁA”

Pragnę gorąco powitać Państwa podczas 7. Festiwalu Filmów Polskich „Wisła” w Rosji. „Wisła” jest młodszą siostrą Festiwalu Filmów Rosyjskich „Sputnik”, który odbywa się co roku w Polsce. Dialog pomiędzy naszymi krajami został zapoczątkowany w 2007 roku, kiedy to po raz pierwszy zorganizowaliśmy Festiwal Filmów Rosyjskich w Warszawie, przełamując na zawsze stereotypy i istniejące tabu. Polacy z wielką miłością przyjęli kino rosyjskie. I zdaje się, że działa to również w drugą stronę.

Cieszę się, że nasz Festiwal, który rozpoczął filmową podróż w Moskwie, zagościł także w innych miastach Rosji. Mieszkańcy Kaliningradu, Swietłogorska, Niżnego Nowogrodu, Jekaterynburga, Rostowa nad Donem, Zielonogradska, Tweru mieli także okazję zapoznać się z polską kinematografią.

Festiwal filmowy zajmuje ogromną rolę w przemyśle kinematograficznym. Są nie tylko miejscem prezentacji filmów i zdobywania nagród. Są miejscem skupiającym ludzi w jedną społeczność. Społeczność miłośników kina. Festiwal jest wydarzeniem magicznym. To miejsce spotkań twórców z publicznością. Miejsce, w którym widz wyrusza w podróż. Zatapia się w iluzji, która potrafi wzbudzać radość, wzruszenie, oczyszczenie. Staramy się, aby program prezentował jak najdokładniej najważniejsze nurty we współczesnej polskiej kinematografii.

W sekcji konkursowej „Wisły” pokażemy najwybitniejsze filmy minionych lat. Zaprezentujemy najnowszy film Pawła Pawlikowskiego „Ida”, wybitny biograficzny dramat „Papusza” Joanny Kos-Krauze i Krzysztofa Krauze oraz przejmujący obraz Macieja Pieprzycy „Chce się żyć”, który otworzy tegoroczną edycję Festiwalu. Nie ma wątpliwości, że są to wybitne dzieła artystyczne.

W programie konkursowym skonfrontujemy filmy młodych twórców z obrazami uznanych mistrzów kina. Nie zabraknie trudnych tematów – zaprezentujemy film Tomasza Wasilewskiego „Płynące wieżowce” o miłości niemożliwej oraz „W ukryciu” Jana Kidawy-Błońskiego, ukazujący intymną relację dwóch kobiet, dramatycznie doświadczonych przez wojnę.

Rosyjskim kinomanom dedykujemy najnowsze obrazy najwybitniejszych polskich twórców – „Wenus w futrze” Romana Polańskiego i „Wałęsa. Człowiek z nadziei” Andrzeja Wajdy, które zaprezentujemy w ramach Pokazów specjalnych.

W ciągu pięciu lat nawiązaliśmy specyficzny dialog, komunikujemy się za pomocą obrazów i dźwięków. Uczestniczymy w wymianie dóbr kulturalnych, jakimi są polskie i rosyjskie filmy. Mam nadzieję, że tegoroczny Festiwal przyniesie widzom wiele satysfakcji i niezapomnianych przeżyć.

Z całego serca zapraszam Państwa na „Wisłę”. Życzę wyjątkowych spotkań z twórcami i fantastycznych seansów.

Festiwal Filmów Rosyjskich Sputnik nad Polską i Festiwal Wisła są najlepszymi narzędziami w promocji obu państw, tym bardziej przy okazji zbliżającego się roku polskiej kultury w Rosji oraz rosyjskiej kultury w Polsce w 2015. Zapraszamy gorąco do współpracy przy tych dwóch wyjątkowych i najważniejszych projektach, łączących nasze narody.

Małgorzata Szlagowska-Skulska
Dyrektor Festiwalu